

Caroline David Keskin

Préface d'Émilie Marée,
sage-femme libérale



MA
GROSSESSE
feng shui

Dans la même collection aux Éditions Jouvence :

Acroyoga avec mon enfant, Julien Levy

J'ai confiance en toi, Soline Bourdeverre-Veyssiere

50 astuces pour que mon enfant mange des fruits et des légumes, Nicole Béguin

Je t'attends : ma préparation à la naissance en conscience,
Valériane Gosset et Céline Laloux

Infertilité : mon guide vers l'espoir,
Déborah Schouhmann-Antonio

La Sécurité affective de l'enfant, Marie-Dominique Amy

30 activités théâtrales pour l'épanouissement des enfants,
Marie Poulhalec

Catalogue gratuit sur simple demande

ÉDITIONS JOUVENCE

France : BP 90107 – 74161 Saint-Julien-en-Genevois Cedex

Suisse : Route de Florissant, 97 – 1206 Genève

Internet : www.editions-jouvence.com

Mail : info@editions-jouvence.com

© Éditions Jouvence, 2018

ISBN : 978-2-88911-981-3

Couverture : Éditions Jouvence

Maquette et mise en page : Frank Pitel [grad-design.fr]

Illustration de couverture : AdobeStock.com : ©nyul

Illustrations intérieures : AdobeStock.com : ©signcloud p.16, ©Monkey Business p.68, ©dule964 p.74, ©Photographie.eu p.76, ©binhho image p.125, ©A.Lazarin & S.Martel p.189, ©Miki Studio p.194, ©nicolarena p.199, ©nyul p.225, ©ksysha p.233

p.49 grad-design ; pp. 111, 113, 115, 116, 117, 119, 120, 121, 126, 127, 128, 129, 156, 163, 196 : Caroline David Keskin

Éléments graphiques : ©Freepik

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction réservés pour tous pays.

Et si on lisait...?



Le début de l'être

Voilà fort longtemps, aux temps passés oubliés, la terre et le ciel n'étaient pas séparés. Enlacés l'un avec l'autre, ils étaient remplis d'éléments mystérieux intimement liés.

Mais un jour, l'on raconte que l'univers produisit un œuf tout beau, tout rond. Cet œuf cosmique, mystique et gigantesque symbolisait la fin du non-être et le début de l'être.

Bercé par une force inexplicable, il se mit à grandir, à gonfler, à s'élever dans les airs pendant dix-huit mille années. Un jour, alors qu'il avait atteint sa pleine maturité, cet œuf se fendit en deux pour libérer un germe précieux. Les deux demi-coquilles se faisaient face.

La coquille du bas, tel un bol, reçut en offrande la matière lourde, « la terre », et la coquille du haut, tel un couvercle, reçut la matière légère et pure qui donna naissance « au ciel et aux astres ». Séparés, ils étaient cependant indissociables et totalement complémentaires.

Ils s'appelèrent le yin (la terre) et le yang (le ciel). La substance blanchâtre à l'intérieur de l'œuf donna naissance à la lune Yin majestueuse.

Un jaune flamboyant s'était lui aussi échappé de l'œuf pour donner naissance au soleil Yang. Quelques débris issus des deux coquilles s'élancèrent dans l'immensité pour donner la vie aux étoiles gardiennes et aux nuages.

Foyer de l'univers, l'œuf en éclatant libéra ainsi cinq divinités aussi belles que l'aurore.

Cinq déesses débarquèrent sur terre, l'une après l'autre. L'eau, le bois, le feu, la terre et le métal se saluèrent.

Du lever du soleil au coucher de la lune, ces femmes cosmiques, enfants du ciel et de la terre, cherchaient comment ensemble elles pourraient unir leur virtuosité. Instinctivement poussées par un fort désir de cocréation, elles rêvaient de peupler le monde. En hommage à leur père le ciel et à leur mère la terre, elles se mirent à danser au sein d'un cercle sacré aussi rond, aussi beau que l'œuf qui les avait enfantées.

Les cinq déesses, en symbiose, communiaient en direction de l'unité. Alors qu'elles cherchaient à fusionner, naquit un courant magnétique, vital et cosmique de toute beauté. Il se présenta pour affirmer son identité.

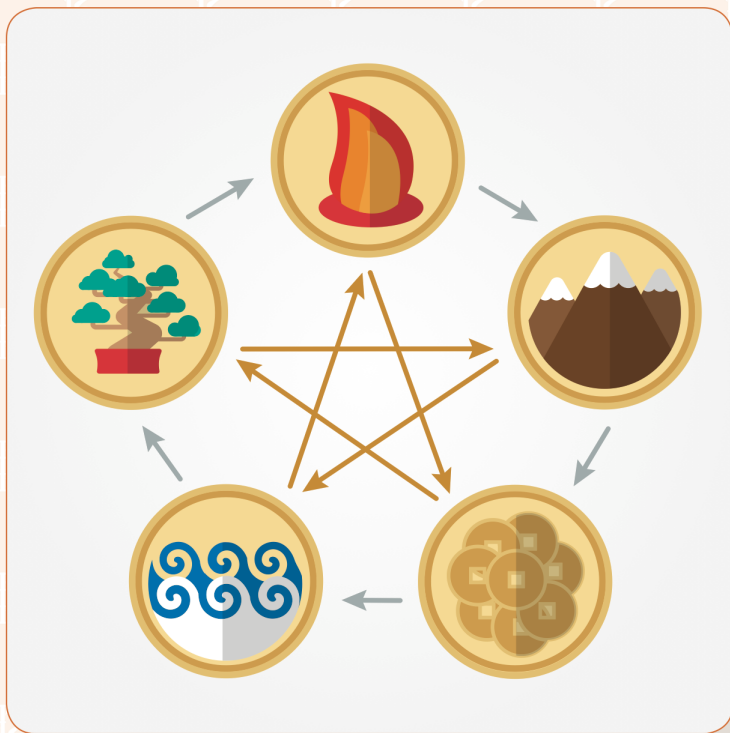
« Je suis à la fois votre grand-père et votre grand-mère. Je suis le chi, l'énergie, je suis la respiration de l'univers yin et yang.

Chères divinités, il vous faut, pour enfanter, comprendre cette alchimie de la terre féminine et du ciel masculin. Vous avez en vous l'eau yin comme de la brume nourricière et de l'eau yang aussi forte et puissante que la mer et les océans. Vous possédez dans votre quête le bois yin des petites fleurs et le bois yang des grands arbres matures. Le feu du soleil, votre serviteur, permettra de mettre en lumière le feu yin au coucher du soleil et le feu yang au lever du soleil. Le feu sera présent pour vous réchauffer et vous illuminer. La terre yin, comme une mère, vous porte et vous permet d'être debout et ancrées. La terre yang, telle une montagne, touchera le ciel pour vous montrer qu'il faut aller de l'avant et vous imposer. »

Le *chi* en mouvement se mit à faire tourner le cercle sacré des cinq déesses pour qu'elles manifestent toute cette beauté. Il dit :

« Il faut que vous sachiez ceci. Dans cette quête permanente de l'harmonie au creux de la terre, berceau de la vie, n'oubliez pas que vous êtes toutes reliées pour que l'univers puisse exister. Chères déesses des cinq éléments, l'histoire des cycles de la vie est maintenant fécondée et orchestrée. Vos enfants et petits-enfants peuvent maintenant arriver et peupler toute la terre. »

C'est ainsi que, par le cycle de la création, naquit la nature, enfant des cinq éléments.



Le *chi* comme le vent se mit à transporter et disperser la matière grâce à des milliards de petits œufs qui s'appelaient « graine » à l'image de la terre, du ciel, des étoiles et de l'œuf primordial.

Ces germes, à la fois *yin*, à la fois *yang*, trouvaient leur nid au creux des nuages. L'appel de la terre leur permit tour à tour d'éclore pour grandir et exister.

De l'éclosion à la renaissance, apparurent un jour une femme nue et un homme nu sous un arbre. À l'image des cinq déesses et du chi, ces deux être voulaient goûter aux fruits rouges de l'arbre. Ils se regardèrent, se touchèrent et apprirent à s'aimer à s'apprivoiser. De cette union sacrée poussa une graine dans le ventre de la future mère qui devint aussi rond que le fruit de l'arbre, que la planète Terre, et tout le système solaire.

La femme était-elle aussi une planète ? Il semblerait bien qu'elle porte le monde telle une déesse aux cinq éléments !

C'est ainsi que naquit l'humanité primitive. Conscient du monde qui l'entoure, conscient que tout est relié et que tout est beauté, l'homme au creux du berceau de la terre comprit qui était son allié. La nature est à l'extérieur de lui mais aussi à l'intérieur de lui, à son image. Pour survivre, il devait construire des abris et apprendre de la femme, symbole du foyer. Ainsi délimité, il pourrait demeurer pour exister dans cette immensité.

Des milliers de cocons poussèrent comme des champignons partout sur la terre. Des années ont passé, et l'eau a coulé, le monde a muté. L'homme, ce grand créateur, a éloigné sa propre nature de la nature.

La modernité à son apogée a de bons comme de mauvais côtés. Mais ce qui ne disparaîtra jamais, depuis l'aube de l'humanité, c'est ce besoin inné de vivre dans un lieu vivant, vibrant, pour se reconnecter à soi par son chez-soi.

L'habitat est un petit nid douillet aussi important que le ventre d'une maman qui abrite et berce son enfant. Honorez-vous, jolies mamans, car je crois que vous êtes une planète sur une planète.

Je vous souhaite à toutes de vivre et de partager au sein d'un foyer feng shui douillet et connecté.

*L'amour que l'on
sème, fait que l'on
s'aime d'amour !
Caroline David Keskin*

Sommaire

Préface	10
Révélation 1 - Le feng shui peut améliorer ma grossesse	15
Révélation 2 - Prendre soin de ma maison, c'est prendre soin de moi	37
Révélation 3 - Vivre une grossesse feng shui se prépare	47
Révélation 4 - La vie est partout	51
Révélation 5 - Ma maison est une île aux trésors	123
Révélation 6 - Mon habitat possède huit zones merveilleuses	131
Révélation 7 - Libérer de l'espace, c'est trouver sa place	139
Révélation 8 - Je découvre le ming gua et la méthode des huit demeures	145
Révélation 9 - Résonner avec le chi de son habitation, c'est simple avec la méthode <i>ba zhai fa</i>	167
Révélation 10 - Je peux optimiser l'énergie feng shui de chaque pièce de ma maison	173
Révélation 11 - Le feng shui est l'allié de ma santé	195
Révélation 12 - Le feng shui améliore le sommeil	201
Révélation 13 - Les pierres peuvent m'aider	207
Révélation 14 - Se protéger des ondes négatives, c'est possible	217
Révélation 15 - Le feng shui du nouveau-né	223
Révélation 16 - L'astrologie chinoise de l'habitat est une chance pour votre grossesse	229
En conclusion	237
Remerciements	239

Préface

En tant que sage-femme libérale, faire en sorte que mes patientes se sentent bien quand elles sont enceintes est pour moi l'une de mes missions premières.

Préserver leur bien-être physique durant leur période de grossesse grâce à une surveillance clinique consciencieuse, la prescription d'examens biologiques ou échographiques, la mise en place d'un traitement si cela s'avère nécessaire, fait partie de ma profession. Mais, en parallèle, une tâche qui m'est particulièrement chère est d'assurer l'équilibre psychique des femmes que j'accompagne.

Je reçois en consultation de plus en plus de futures mamans qui ne vivent pas sereinement leur grossesse. La faute à une trop grande pression exercée sur ces patientes, qui doivent déjà être des mères parfaites avant même d'avoir accouché.

Ces femmes pour qui le « je n'ai pas le droit de » est devenu omniprésent. Pas le droit de grossir, pas le droit de manger sucré, salé, pas de musique trop forte, pas le droit de ceci, pas le droit de cela...

Au sein de mon cabinet, j'accueille très régulièrement des appels téléphoniques de futures mamans angoissées car elles ont lu sur Internet tout un tas d'interdictions auxquelles elles auraient dérogé ! L'une d'elles m'a appelée un jour de Paris pour savoir si elle avait le droit d'aller à une réception qui se déroulait dans des locaux fraîchement repeints. Les jours suivants, une autre m'informe qu'elle ne mange plus de poisson – alors qu'elle en a très envie – car il lui avait été dit que c'était interdit à cause du mercure. Et ce ne sont que quelques exemples parmi tant d'autres.

En tant que sage-femme, j'ai vraiment le sentiment que la grossesse ne rime que trop souvent avec concession, contrainte et angoisse.

Voilà la question que je me suis posée :

Peut-on tout de même vivre une grossesse épanouie et heureuse dans ce stress ambiant, propre à notre société ?

J'ai constaté au fil des années que cette pression peut arriver avant même le début de la grossesse. Je veux parler des couples qui passent par des années de procréation médicalement assistée sans jamais parvenir à leur but. Il suffit alors que le couple s'évade, fuie son environnement, son habitat, en partant en voyage à deux pour revenir à deux et demi. Dans notre langage médical, nous appelons cela les « grossesses miracles » !

Mais sont-elles vraiment des grossesses miracles ? Tous les couples à qui cela est arrivé ont le même récit incroyable ! Est-ce vraiment dû au hasard ? Je ne crois pas. Pourquoi suffit-il que ces femmes et ces hommes quittent leur habitat pour que l'inespéré survienne ? Je ne peux pas m'empêcher de faire le lien ! N'y aurait-il pas là un impact ?

Il y a tout un tas de dictons qui traduisent l'influence de notre environnement sur notre ressenti interne : « Tu dors comme tu fais ton lit » ou bien : « Si ta maison est en bazar, ça le sera aussi dans ta tête ! »

Au fil de mes années en tant que sage-femme libérale, et donc au domicile de mes patientes, j'ai toujours été impressionnée de constater à quel point l'état d'esprit du moment colle avec son habitat !

Les femmes enceintes très exigeantes envers elles-mêmes, voire avec les autres, ont un appartement impeccable où strictement rien ne dépasse, digne des catalogues de mobilier. À l'inverse, j'ai vu une patiente en pleurs dans mon cabinet, perdue et fatiguée par la passion dévorante de son mari pour les

motos, celui-ci ne s'occupant jamais de leur petite fille de dix-huit mois. En arrivant chez elle, je dois reconnaître que je me suis moi-même sentie perdue chez eux, où des motos miniatures trônaient partout. Le salon était envahi de jouets et l'on peinait à trouver de l'espace sur le canapé ! La future maman en fait n'avait pas vraiment sa place dans cette maison, qui pourtant est l'image du foyer, donc de la femme.

Je suis convaincue de l'influence de notre habitat sur notre bien-être, et plus particulièrement le bien-être psychique, pendant la conception ou la grossesse.

J'ai rencontré Caroline David Keskin il y a sept ans lors d'une soirée entre amis. Lorsqu'elle m'a annoncé être experte en feng shui, je me suis retrouvée un peu bête car c'était parfaitement inconnu pour moi, et pourtant tout ce qu'elle apportait comme éléments collait parfaitement avec ce que j'avais remarqué au cours de ma vie de sage-femme au domicile de mes patientes.

Même si j'avais toujours compris l'importance de se sentir bien chez soi, je ne pouvais pas imaginer qu'une science appelée feng shui pouvait l'expliquer grâce à des fondements précis et logiques en termes d'analyses.

Lorsque j'ai ouvert mon cabinet de sage-femme en Ardèche, je me suis installée dans une ancienne agence immobilière, dans un local de 50 m² à rénover complètement. J'avais donc carte blanche pour refaire la décoration, avec deux objectifs : je devais m'y sentir bien et mes patientes devaient s'y sentir bien aussi ! À ce moment-là, les paroles de Caroline ont résonné en moi ! J'ai donc fait appel à ses services.

J'ai opté pour des couleurs chaudes, pastel et laiteuses. Les fauteuils sont tous blancs et bien douilletts ! Je voulais créer un véritable petit cocon, dans lequel mes patientes se sentiraient en sécurité, apaisées et sereines !

À l'arrivée de chaque nouvelle patiente, j'entends le même sourire dans leur voix : « On se sent bien, chez vous, c'est cosy. »

Beaucoup d'entre elles me confient être nostalgiques en pensant aux bons moments passés au sein de mon cabinet, au bien-être qu'elles ressentaient, et à l'odeur de mes parfums d'ambiance qui les réconfortaient !

Alors, une réflexion me vient. Pourquoi ces femmes ne pourraient-elles pas recréer cet endroit cosy chez elles, au sein de leur foyer, là où elles passent la majeure partie de leur temps ?

La période de grossesse chez une femme fait apparaître un état de transparence et d'hypersensibilité psychique, et donc d'hypersensibilité à l'environnement qui nous entoure, je le constate chaque jour lors de mes visites.

Dans son ouvrage unique en son genre, Caroline David Keskin nous livre les idées maîtresses d'une personnalisation pour aménager notre intérieur en conscience dans l'intention de s'y sentir bien enceinte, et bien plus encore.

Le feng shui est un outil majeur pour préserver le bien-être de ces femmes et de leur foyer. Ce n'est pas juste un « art de vivre » sa grossesse chez soi. L'auteure nous dévoile ici des astuces concrètes, des formules secrètes inédites afin de réaménager son intérieur sans commettre d'impair et sans se ruiner.

À travers ce guide pratique, véritable mode d'emploi du feng shui et du bien-être chez soi, Caroline vous guide pas à pas afin que vous réharmonisiez l'énergie dans votre maison. Elle vous donne également des idées de recettes pour créer vos produits d'entretien 100 % naturels, pour une utilisation saine et sécurisante. Je trouve ça vraiment bien : les femmes enceintes vont pouvoir prendre soin de leur maison sans s'inquiéter de savoir si tel ou tel produit est nocif pour leur bébé. Un stress en moins, appréciable pour ces femmes en quête de quiétude !

Chacune et chacun y trouvera des informations pertinentes, presque logiques même, quand on y pense.

Vous découvrirez également dans ce livre des exercices corporels de relaxation et de détente à réaliser chez soi, seule ou avec vos proches.

Formidablement bien illustré, facile à lire et à comprendre, ce manuscrit feng shui est un partenaire de taille pour toutes les femmes et indéniablement pour toutes les sages-femmes ! C'est un outil exceptionnel qui dans notre profession va nous aider à préserver le bien-être psychique des patientes !

J'ai confié l'aménagement de mon appartement à Caroline en 2015, et ce, du sol au plafond. Choix des couleurs sur les murs, agencement des meubles, attribution des chambres aux différents membres de ma famille et fonctions des éléments qui le représentent. Rien n'a été fait au hasard. Cette étude a été une vraie impulsion qui a su répondre à nos valeurs intimes les plus profondes. Le résultat n'a été que spectaculaire ! Au niveau santé, couple, réussite professionnelle, enfants...

Jamais la cartésienne que je suis n'aurait pu imaginer un tel effet. Et pourtant nous avons tous besoin de nous retrouver dans un lieu qui nous porte et qui nous fait du bien. Un habitat feng shui vous accueille, vous dorlote, vous soutient et vous accompagne. Comme le dit souvent Caroline David Keskin, c'est un véritable outil de développement personnel, surtout à notre époque où nous nous éloignons beaucoup de ce qui est finalement essentiel.

Un livre fascinant, émouvant. Un livre révélateur de bonheur et une véritable avancée scientifique pour le bien-être des femmes enceintes à travers le monde !

Émilie Marée, sage-femme libérale



Révélation 1
Le feng shui peut améliorer
ma grossesse

Un miroir de bienveillance

Ce livre est un hommage à la femme dans tous ses états et à toutes les futures mamans qui veulent prendre soin d'elles et de leur bébé durant leur grossesse. Dans votre maison, c'est vous qui agencez, décorez... Tous ces choix impactent directement votre santé et vos émotions. En passant de l'inconscient à la conscience active de ce milieu qui vous entoure et de ce petit bout qui pousse en vous, vous pourrez grâce au feng shui améliorer considérablement votre grossesse.

« Sur les chemins du monde, nous rencontrons toujours une maison, un foyer, un lieu porteur de vie pour nous abriter et cultiver nos pensées. »

Le feng shui : signification et interprétations

Le feng shui est une science plusieurs fois millénaire qui a pour vocation d'harmoniser l'énergie environnementale nécessaire à l'équilibre de notre habitat.

Cette discipline est issue de la sagesse chinoise ancestrale. La première trace d'utilisation de ses principes de base remonte à plus de 6 000 ans avant J.-C. Après avoir connu un véritable succès aux États-Unis, au Canada puis en Angleterre dans les années 1930, elle séduit le monde occidental dans les années 1990.

Feng shui – prononcé *fung shway* –, traduit littéralement, signifie « le vent et l'eau ».

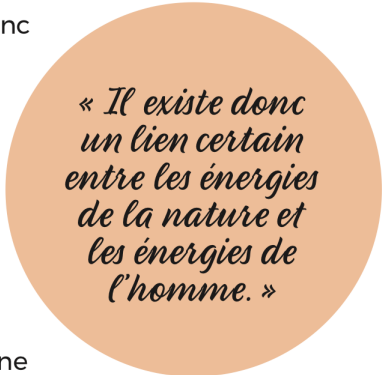
Ces deux éléments sont au cœur des recherches scientifiques et depuis la nuit des

temps sont essentiels à la vie sur Terre. Pour les Chinois, le vent représente l'énergie – le *chi* ou *qi* – et l'eau représente la vie.

Sans un équilibre certain entre le vent et l'eau, le monde des vivants viendrait à disparaître car la vie ne pourrait y prospérer. Des vents ou des eaux tumultueuses engendreraient de graves problèmes. Les Chinois ont évalué depuis bien des siècles tous les phénomènes de la nature venant du ciel et de la terre. Visibles et invisibles, ces influences terrestres et célestes vont impacter fortement tous les aspects de la vie de l'homme : sa santé, son bien-être, sa prospérité...

Cette discipline, reconnue et respectée de tous, permet, par l'observation méticuleuse des structures naturelles (la forme des montagnes, le suivi des cours d'eau, la ligne des arbres, la qualité de la terre, les mesures du magnétisme terrestre par la boussole...) et de celles bâties par l'homme (les routes, les ponts, les édifices, l'intérieur de nos habitats et leur orientation...), de mettre des mots sur nos ressentis et notre vécu au sein du lieu que nous avons choisi d'habiter. Les courants invisibles que nous côtoyons affectent notre quotidien et notre avenir dans le milieu qui nous est propre. Nous pouvons y apporter de nombreuses solutions séduisantes par un aménagement réfléchi et respectueux de l'étude feng shui. La décoration, véritable alliée de cette science, mettra en valeur l'analyse énergétique et environnementale de notre habitat. De façon évidente, nous retrouverons l'harmonie chez nous et donc en nous. En réharmonisant notre intérieur, nous réharmoniserons notre être profond puisque notre maison n'est autre que le prolongement de nous-mêmes.

D'ailleurs, les Occidentaux sont connus pour nouer une relation passionnelle avec leur habitat. Le magazine




« Il existe donc un lien certain entre les énergies de la nature et les énergies de l'homme. »

In Situ, fin 2016 (France Télévision), note que 88 % des personnes sont attentives à l'aménagement de leur maison. Ce pourcentage élevé montre que nous avons tous besoin de personnaliser nos intérieurs.

L'habitat constitue à la fois un lieu-abri, un lieu de partage et un lieu de bien-être. Chacun de nous choisit l'endroit où il va évoluer en toute intimité. Nous décorons et aménageons nos intérieurs en fonction de nos goûts, de nos ressentis et de notre histoire personnelle. Chaque espace de la maison raconte, par ses objets, ses couleurs, ses matières, notre histoire passée, présente et à venir. Et le feng shui va encore plus loin en mesurant l'impact des courants magnétiques invisibles mais bien présents, qui vont déterminer notre niveau de bien-être ou de mal-être au sein de notre habitation.

À une époque où le stress envahit nos vies, le chant des oiseaux, le bruissement des rivières, le souffle du vent peuvent transformer notre quotidien en une véritable poésie thérapeutique. Mais comme nous n'avons pas tous la chance de vivre à la campagne, il nous a semblé nécessaire d'adapter le feng shui au mode de vie actuel, le principe même de cette philosophie étant de vivre en harmonie avec son environnement.



*« Regarde
où tu vis
et tu verras
qui tu es. »*



Zoom

Quelques moments clés de l'histoire du feng shui

À l'origine, le feng shui traditionnel se nommait kanyu – « les voies du ciel et de la terre ». Transmis oralement pendant des milliers d'années, il a connu de nombreuses mutations. Ses premières traces remontent à l'époque (**environ 6 000 ans avant J.-C.**) où les populations chinoises des différentes tribus font face à de grands bouleversements climatiques. Alors forcé de se sédentariser, l'homme pour survivre va devoir apprivoiser son milieu en comprenant et en interprétant les signes de la nature. Au cours des siècles, de nombreuses cités impériales voient le jour ; ces monuments s'intègrent parfaitement dans l'espace grâce à l'observation très précise que l'homme a pu faire de la nature, dans ses aspects visibles ou invisibles. Citons par exemple la Cité interdite ou la Muraille de Chine, inspirées des principes fondamentaux du feng shui.

Au fur et à mesure des découvertes, le feng shui devient l'apanage des grands empereurs, très investis dans la recherche environnementale. Le feng shui va donc se structurer de dynastie en dynastie et plus particulièrement sous le règne de la dynastie Tang (entre 618 et 907 après J.-C.) pour devenir, à cette époque, une science reconnue. Plusieurs écoles vont même voir le jour, partager leurs savoirs et donner toute sa crédibilité à l'enseignement de la discipline.

Entre 900 et 1 200 après J.-C., l'Orient dans son ensemble va commencer à s'intéresser à l'influence profonde de notre environnement sur notre survie, sur notre destinée personnelle. Le Japon et la Corée développent des interprétations du feng shui ; au Tibet, des temples et des monastères consacrés à la maîtrise des énergies de la terre sont construits.

Mais, bien conscients du puissant impact de la discipline sur la destinée de l'homme, la majorité des empereurs décident d'en interdire la pratique au peuple chinois

...



Zoom

...
 pour garder secrets et à leur avantage les bienfaits du feng shui. Dans ces conditions, comment le feng shui a-t-il pu arriver jusqu'en Occident ?

Sous Mao, la répression communiste impose la disparition des arts divinatoires ancestraux, des sciences chinoises comme le feng shui, l'astrologie, la médecine chinoise : l'idée est de faire table rase du passé pour construire un nouvel avenir. Curieusement, pourtant, Mao, conscient de la puissance de la science du feng shui, va la pratiquer avec beaucoup de ferveur ! À cette époque, de nombreux Chinois vont quitter clandestinement leur pays. Nous retrouvons aujourd'hui beaucoup de maîtres taoïstes en Malaisie. Des milliers de consultants experts en feng shui vont former un immense marché. De nombreux réfugiés s'installent aussi à Hong Kong, devenue la capitale du feng shui ; 90 % de ses constructions respectent en effet les principes du feng shui. Les missionnaires chrétiens, la mondialisation, les communautés chinoises expatriées dans le monde ont contribué à la diffusion du feng shui au-delà des frontières asiatiques. Issue de la Chine antique, cette discipline a donc su traverser les océans et s'implanter dans le monde entier.

Très peu d'ouvrages chinois concernant le feng shui ont été traduits en Occident. C'est pourquoi cette science universelle qui nous fascine tant a été vulgarisée et mal comprise. Le feng shui n'est pas un art de la décoration d'intérieur et encore moins une croyance ou une pratique religieuse, comme beaucoup pourraient le penser. Vivre feng shui est une évidence. Ses préceptes acquis et plusieurs fois millénaires permettent à l'homme de s'identifier dans le grand univers - le Tao - pour habiter, demeurer et donc « être » pleinement.

Le feng shui est un hommage à la vie, tout comme la femme enceinte devient un cocon refuge puis une source d'inspiration pour son enfant.